

Q. 206. निम्नलिखित में से कौन-सा प्रक्रिया सांस्कृतिक कारक से प्रभावित होती है?

Ans D उक्त सभी

Q. 207. सांस्कृतिक विलम्बना सिद्धान्त के प्रतिपादक विद्वान हैं?

Ans. B. ऑगबर्न

Q. 208. भौतिक संस्कृति एवं अर्भौतिक संस्कृति के भेद करने वाले विद्वान हैं?

Ans. A. ऑगबर्न

Q. 209. अर्भौतिक संस्कृति का भौतिक संस्कृति से पिट्टड़ जाना कहलाता है -

Ans. C. सांस्कृतिक विलम्बन

Q. 210. निम्न में से किस सामाजिक परिवर्तन का सांस्कृतिक कारक माना जाता है।

Ans. D. यह सभी

Q. 211. निम्न में कौन-सा कारक सांस्कृतिक नहीं है, जिससे समाज में परिवर्तन होता है?

Ans. C. संचार के समुक्त साधन

Q. 212. सड़क यातायात का बढ़ना परन्तु सड़क यातायात के नियमों का केंद्र से कम निम्न में से किसका उदाहरण है?

Ans. C. सांस्कृतिक विलम्बना का

Q.213 जब एक समूह या समाज के सांस्कृतिक तत्व किसी दूसरे समूह या समाज में फैलते हैं, तो उसे कहा जाता है।

Ans. A सांस्कृतिक प्रसार

Q.214 सांस्कृतिक सम्पर्क के कारण जब एक समूह को दूसरे समूह की संस्कृति को अपनाने तथा उसकी सम्पूर्ण जीवन पद्धति ही उसके अनुरूप परिवर्तित हो जाते, उसे कहा जाता है।

Ans. A पर - संस्कृतिग्रहण

Q.215 समाज में श्रौतिक संस्कृति के आगे बढ़ जाने और अश्रौतिक संस्कृति के पीछे रह जाने की स्थिति को आंगवर्न ने संज्ञा दी है -

Ans. C सांस्कृतिक विलम्बना

Q.216 दो संस्कृतियों के मध्य होने वाले टकराव की को निम्न में क्या कहा जाता है?

Ans. A सांस्कृतिक संघर्ष

Q.217 श्रौद्योगिकी विलम्बना श्रौद्योगिकी सातरीध सांस्कृतिक संघर्ष और सांस्कृतिक विसंयुजता की अवधारणाओं का प्रतिपादक निम्न में कौन है?

Ans. B मैकाइवर

प्राचार्य
मीरा मेमोरियल महाविद्यालय
शिक्षण एवं प्रशिक्षण संस्थान
वाणदेयपुर, ता. खो, जिला

Q. 218 निम्नांकित में से कौन-सा सामाजिक सांस्कृतिक परिवर्तन का सांस्कृतिक कारक है ?

Ans. C. नवाचार

Q. 219 "सांस्कृतिक असन्तुलन केवल सांस्कृतिक विलम्ब का ही परिणाम नहीं है।" अणु के सांस्कृतिक विलम्बना के सिद्धान्त के यह आलोचना किसने की है।

Ans. B. मैकाइवर

Q. 220 निम्न में से किसने सांस्कृतिक तत्वों के प्रचार की सामाजिक परिवर्तन का महत्वपूर्ण कारक बताया है -

Ans. C. मानवशास्त्रियों ने

Q. 221 कुछ विद्वानों के अनुसार पूर्ण सामाजिक परिवर्तन एक प्रकार से निहित है -

Ans. B. सांस्कृतिक परिवर्तन में

Q. 222 योरोकिन ने सामाजिक परिवर्तन के कारकों के रूप में निम्न में से किस चीज को अधिक उपयोगी माना ?

Ans. C. संस्कृति

Q. 223 योरोकिन की वह कौन-सी कृति है जिसमें सामाजिक परिवर्तन के सांस्कृतिक कारकों की विस्तृत व्याख्या की गई है -

Ans. A **Social and Culture Dynamics.**

Q. 224 सांस्कृतिक गतिशीलता के आधार मानकर निम्न में से किस विद्वान ने सामाजिक परिवर्तन की व्याख्या की ?

Ans. D **स्योरीकिन**

Q. 225 नवाचार के अन्तर्गत पुराने कार्यों के नये ढंग से करने के लिए नये तरीकों के खोज करना या पुराने रीतियों में नये संशोधनों के खोज करना (अथवा दूसरे से ग्रहण करके नवीन परिवर्तनों के शोध करना) सामाजिक है। यह विचार निम्न में से किस विद्वान के है ?

Ans. B **हर्बर्ट स्पेंसर**

Q. 226 स्मिथ तथा पैरी किस प्रसारवादी सम्प्रदाय से जुड़े विद्वानों के नाम हैं ?

Ans. A **ब्रिटिश प्रसारवादी**

Q. 227 दो संस्कृतियों के सम्पर्क की स्थिति में यदि एक संस्कृति दूसरी संस्कृति के तत्वों को ग्रहण करे, तो ऐसी प्रक्रिया को सांस्कृतिक संक्रमण क्या कहा है ?

Ans. A **संस्कृतिकरण**

Q. 228 स्योरीकिन द्वारा लिखित महान कृति 'Social and Cultural Dynamics' में कितने खण्डों में विभक्त है ?

Ans. C **चार**

Q. 229.

सोरोकिन ने संस्कृति के कितने स्वरूपों की व्याख्या प्रस्तुत की ?
तीन

Ans. B.

Q. 230

चेतनात्मक संस्कृति की निम्न में कौन सी प्रमुख विशेषता है ?
भौतिक सुखों की महत्व

Ans. C.

Q. 231

भावनात्मक संस्कृति में निम्न में से किस चीज को महत्व दिया जाता है ?
मानसिक व आध्यात्मिक प्रगति

Ans. B.

Q. 232

सामाजिक परिवर्तन में सांस्कृतिक कारकों की भूमिका को सांस्कृतिक विलम्बना (Cultural lag) को उपरुपना के माध्यम (Jog) समझाने का प्रयत्न निम्नलिखित में से किसने किया है ?
ऑगबर्न

Ans. C.

Q. 233

ऑगबर्न ने सामाजिक परिवर्तन के सांस्कृतिक विलम्बना का नामक सिद्धान्त का प्रतिपादन किस ग्रन्थ में किया था ?

Ans. D.

Q. 234.

ऑगबर्न ने सामाजिक परिवर्तन के सांस्कृतिक विलम्बना के सिद्धान्त का प्रतिपादन निम्नलिखित में से किस पुस्तक में किया है ?
1933

Ans. A.

स्पेशल चैम्स

प्रचार्य
मीरा न. के. के. महाविद्यालय
शिक्षण एवं प्रशिक्षण संस्थान
पारुसपुर, ता. बलिया

Q.235 किस समाजशास्त्री ने उल्लेख किया है कि अन्तः सम्बन्धित या अन्योन्याश्रित दो भागों के परिवर्तन की गति में समकालीनता के अभाव के सांस्कृतिक पिढ़ान उहा जाएगा जिसमें सांस्कृतिक में अव्यवस्था या कुसमायोजन उत्पन्न हो जाता है ?

Ans. B. फ्रेजर चाकल

Q.236. सांस्कृतिक पिढ़ापन या सांस्कृतिक विलम्बन कहलाता है।

Ans. C. (A) और (B) दोनों

Q.237 किस समाजशास्त्री ने कहा है कि यह जरूरी नहीं है कि सांस्कृतिक में परिवर्तन समाज में भी परिवर्तन लाये -

Ans. D. स्पेरोकिन

Q.238 सांस्कृतिक संघर्ष, सांस्कृतिक मूल्य तथा पर-सांस्कृतिकग्रहण के परिवर्तन का कारक निम्नलिखित में से किस समाजशास्त्री ने माना है ?

Ans. B. मूर

Q.239 सांस्कृतिक परिवर्तन के संदर्भ में किस समाजशास्त्री ने अपनी पुस्तक 'The Study of Man' में बताया है कि अमरीका के 100% लोगो ने अपनी सांस्कृतिक तत्वों के दूसरे समाजों से ग्रहण लिया है।

Ans. C. राल्फ लिंन

Date: / /

Q. 240

किसका कथन है कि "संस्कृत सामाजिक परिवर्तन की दिशा निश्चित करती है उसे वात प्रदान करती है, और उन सीमाओं को निर्धारित करती है जिनके बाहर सामाजिक परिवर्तन नहीं किये जा सकते हैं?"
डाक्सन एवं गीट्स

Ans. A.

Q. 241

संस्कृति ही समाज में परिवर्तन को निश्चित करती है, वही परिवर्तन का प्रमुख स्त्रोत है - इस मत का समर्थन मिनालिखत में से किस समाजशास्त्री ने किया है।
उपरोक्त सभी

Ans. D.

Q. 242

किसने कहा है कि "कुई लेखकों के अनुसार सामाजिक परिवर्तन मुद्दा, दृष्टिकोण, लड़ाइयाँ तथा राजवंशों की विजय और पराजय और महायुद्धों की कहानी है?"
राबर्ट वीर स्टीड

Ans. C.

Q. 243

किसने कहा है कि, "इतिहास अभिजन वर्ग की कब्र है?"
पैरेले

Ans. B.

Q. 244

सांस्कृतिक पर्यावरण क्या है? सही कथन चुनिए।
सांस्कृतिक परिवर्तन सांस्कृतिक तत्व हैं

Ans. A.

प्राचार्य

मीरा मेमोरियल महाविद्यालय
शिक्षण एवं प्रशिक्षण संस्थान
पाण्डेयपुर, ताखा, बलिया

Q. 245 ~~सांस्कृतिक परिवर्तन परिणाम है~~
 आविष्कार एवं अन्य संस्कृतियों से सम्पर्क का
 Ans. B.

Q. 246 जब भौतिक और अर्थगत दोनों पक्षों में
 परिवर्तन होता है तो कहा जाता है —
 सांस्कृतिक परिवर्तन
 Ans. B.

Q. 247 किसने संस्कृति की सामाजिक परिवर्तन के
 लिए उत्तरदायी कारक माना है?
 आंगवर्न
 Ans. B.

Q. 248 निम्नलिखित में से किसने धर्म की सामाजिक
 परिवर्तन का उत्तरदायी कारक माना है?
 मैक्स वेबर
 Ans. C.

Q. 249 किस समाजवादी ने परिवर्तन के लिए
 संस्कृतियों के मिश्रण एवं स्यासीकरण को
 उत्तरदायी माना है?
 थामस
 Ans. C.

Q. 250 सन् 1922 में अपनी पुस्तक 'Social Change'
 में सांस्कृतिक विलुप्ति के सिद्धान्त
 का प्रतिपादन किसने किया?
 आंगवर्न
 Ans. D.

Q. 251 "The Social System" पुस्तक के लेखक कौन हैं?
 पारसंस
 Ans. A.

Date: / /

Q. 252. "सांस्कृतिक विरासत एवं जीवन के अर्थ को प्राप्त करना ही शिक्षा है।" यह किसने कहा है?

Ans. A. बोगाईस

Q. 253. "दो स्टेट इन दो थ्योरी एण्ड प्रैक्टिस" के लेखक कौन हैं?

Ans. A. लास्की

Q. 254. "मानव और संस्कृति" के लेखक कौन हैं?

Ans. A. शरद सी. दुबे

Q. 255. निम्नलिखित में से किसने "जीवन पद्धतियों एवं मानव क्रियाओं" को संस्कृत माना है?

Ans. D. (A) व (B) दोनों

Q. 256. "सांस्कृतिक परिवर्तन सामाजिक परिवर्तन नहीं है क्योंकि समस्त संस्कृति अपनी उत्पत्ति अर्थ एवं प्रयोग में सामाजिक होगी है।" यह कथन किसका है?

Ans. A. आसन एवं गीब्स

Q. 257. "मनुष्य अपनी आदतों के द्वारा नियंत्रित होता है तथा वह उनका दास है। आदतों में परिवर्तन होने पर सामाजिक संरचनाएँ तथा संरचना में भी परिवर्तन होता है, जिसे सामाजिक परिवर्तन कहते हैं।"

Ans. C. वेबेन

प्राचार्य
मीरा मेमोरियल महाविद्यालय
शिक्षण एवं प्रशिक्षण संस्थान
पाण्डेयपुर, ताखा, बलिया

Q.258. निम्न में कौन सा विचारक सामाजिक परिवर्तन का रूढ़िवादी कारण प्रौद्योगिकी को ही मानता है ?

Ans. D.

वेल्बेन

Q.259. 'थ्योरी ऑफ़ लेजर क्लास' निम्न में से किसने लिखी है ?

Ans. B.

वेल्बेन ने

Q.260. किसने कहा है कि "मनुष्य जिस प्रकार का कार्य करता है वह उसी प्रकार का अनुभव करता है और उसी प्रकार से विचार भी करता है।"

Ans. D.

वेल्बेन ने

Q.261. "मनुष्य का स्वभाव और इसकी आदत शैक्षिक वातावरण में परिवर्तन होने से बदलती रहती है।" यह मान्यता किसकी है ?

Ans. B.

लेपियर वेल्बेन की

Q.262. किसने कहा है कि "प्रौद्योगिकी के अन्तर्गत वे विधियाँ, ज्ञान एवं कुशलताएँ सीमित हैं, जिसके द्वारा मनुष्य सांस्कृतिक और व्यवसायिक घटनाओं का नियन्त्रण एवं उपयोग करते हैं।"

Ans. C.

लेपियर

प्राचार्य
मीरा मेमोरियल महाविद्यालय
शिक्षण एवं प्रशिक्षण संस्थान
माण्डेयपुर, ताखा, बलिया

Date: / /

Q. 263. सामाजिक प्रवण की प्रक्रिया सामाजिक परिवर्तन का एक प्रमुख जैविक कारक है यह कथन है -

Ans. C. डार्विन के अनुसार सत्य

Q. 264. निम्न में कितने अनुसार जब भौतिक परिस्थितियों का दबाव मनुष्य के ऊपर पड़ता है तो वह अपने आपको भौतिक परिस्थितियों के अनुरूप बना लेता है।

Ans. B. वेब्लेन

Q. 265. किसका कथन है " प्रौद्योगिकी का प्रभाव निम्न वर्ग पर ही अधिक पड़ता है ?"

Ans. C. वेब्लेन का

Q. 266. प्राकृतिक प्रवण के सिद्धान्त के प्रतिपादक का नाम क्या है ?

Ans. A. चार्ल्स डार्विन

Q. 267. वेब्लेन के अनुसार किसके कारण उच्च एवं निम्न वर्गों की संस्कृतियाँ एक दूसरे से अलग-अलग रहती हैं ?

Ans. A. भेद के कारण

Q. 268. मनुष्य निम्न में कितने द्वारा अनुशासित होता है।

Ans. (A) व (B) (A) अपने स्वभाव के द्वारा (B) अपनी आदतों के द्वारा

269. वेब्लेन के अनुसार मनुष्य की आदत और विचार सदैव ही समन्वय स्थापित करते हैं।

Ans. D. भौतिक वातावरण के साथ

Q. 270. वेब्लेन के अनुसार भौतिक पर्यावरण में परिवर्तन होना परिवर्तन की प्रक्रिया का मध्यम है तो दूसरी प्रक्रिया क्या है?

Ans. B. प्रौद्योगिकी में परिवर्तन

Q. 271. सामाजिक परिवर्तन का चक्रीय सिद्धान्त निम्नलिखित में से किससे सम्बन्धित है

Ans. B. वेब्लेन व पैरेटी में

Q. 272. मार्क्स के अनुसार निम्नलिखित में से सामाजिक परिवर्तन का मुख्य कारक कौन सा है?

Ans. B. वेब्लेन व पैरेटी से

Q. 273. अब तक के सभी समाजों का इतिहास "वर्ग संघर्ष का इतिहास" है। यह कथन किसका है?

Ans. A. कार्ल मार्क्स

Q. 274. वेब्लेन को कहा जाता है।

Ans. A. एक प्रौद्योगिकी निर्धारणवादी

08/09/2020